

BANFF CENTRE

**MOUNTAIN
FILM FESTIVAL
WORLD TOUR**

ARGENTINA



**EL MEJOR FESTIVAL
DE CINE AVENTURA
DEL MUNDO**

24° EDICIÓN



PRIMERA NOCHE

NO WAY

Disciplina: Parapente.

Origen: Francia, 2023.

Duración: 4 minutos.

Dirección / Producción: Jean-Baptiste Chandelier / Marine Pascal. EURL JB Chandelier.

Calificación: Apta para todo público.

Jean-Baptiste Chandelier combina el parapente y la realización cinematográfica, a un nivel completamente nuevo, para disfrutar una increíble aventura.

SOUNDSCAPE

Disciplina: Escalada. Historia de vida.

Origen: EEUU, 2023.

Duración: 14 minutos.

Dirección / Producción: Timmy O'Neill / Sarah Steele. Well Travelled Collective.

Calificación: Apta para todo público.

¿Te animarías a escalar una montaña únicamente a través del tacto y la imaginación, con ayuda de la ecolocalización? Así lo hace Erik Weihenmayer, un atleta totalmente ciego, mientras asciende una enorme pared rocosa en las profundidades de Sierra Nevada. Una aventura sorprendente y conmovedora, para confirmar que siempre se puede un poco más.

CHRONOCEPTION (TOUR EDIT)

Disciplina: Esquí. Aventura.

Origen: Francia, 2023.

Duración: 41 minutos.

Dirección / Producción: Guillaume Broust / Picture Organic Clothing.

Calificación: Apta para todo público.

Tras las huellas de los pueblos nómadas y las antiguas Rutas de la Seda, una expedición intentará llegar a uno de los lugares más remotos del continente: el macizo de Kokshaal-Too, en la cordillera de Tian Shan, frontera de Kirguistán y China. Un espacio con montañas inexploradas, donde el tiempo parece haberse detenido de repente.

Intermedio

DESERT WINGS

Disciplina: Paramotor.

Origen: EEUU, 2023.

Duración: 3 minutos.

Dirección / Producción: Nathan McBride / NvisualMedia.

Calificación: Apta para todo público.

El paramotor es un deporte de vuelo muy poco difundido y poco documentado. Este corto lo presenta de una forma épica. Aquí, varios pilotos de paramotor se animan a sobrevolar algunos de los paisajes desérticos más espectaculares.

REEL ROCK: DNA

Disciplina: Escalada.

Origen: EEUU, 2023.

Duración: 24 minutos.

Dirección / Producción: Josh Lowell / Zachary Barr.

Calificación: Apta para todo público.

El escalador francés Seb Bouin, de 29 años, logró abrirse paso silenciosamente a través de los atletas de élite. Sin embargo, intentará un reto sin igual en la ascensión de DNA (9c) en Verdon Gorge (Francia), una ruta llena de desafíos al más alto nivel. Si lo logra, habrá conquistado la ruta más difícil jamás escalada.

ETERNAL FLAME

Disciplina: Escalada. Salto BASE.

Origen: Suiza, 2023.

Duración: 27 minutos.

Dirección / Producción: Nicolás Bossard. PROD. MS.

Calificación: Apta para todo público.

Los saltadores BASE franceses, Eric Jamet y Antoine Pecher, combinan la escalada con uno de los saltos BASE más bellos imaginables. Siguiendo los pasos de los saltadores pioneros de 1990, este dúo de amigos se anima a la aventura y todo lo que ésta ofrece: la belleza, el poder y la ansiedad, para vivir una gran experiencia.

FUEGO

Disciplina: Mountain Bike.

Origen: Francia, 2023.

Duración: 7 minutos.

Dirección / Producción: Pierre Henni / Kilian Bron.

Calificación: Apta para todo público.

Una nueva obra maestra del ciclismo de montaña y los viajes de aventuras, desde Guatemala hasta Perú, pasando por Bolivia. Impresionantes imágenes de los pies del volcán de Fuego, de las coloridas fachadas del Barrio Chualluma en La Paz, de las formaciones geológicas del Valle de las Ánimas y hasta un encuentro inolvidable con las Cholitas Escaladoras.



FESTIVAL NACIONAL DE CINE DE AVENTURA



EL SUEÑO MÁS ALTO

Disciplina: Alta montaña.

Origen: Argentina, 2021.

Duración: 22 minutos.

Dirección / Producción: Catalina Assennato.

Calificación: Apta para todo público.

Una historia íntima y conmovedora pero llena de aventura junto al montañista argentino Nacho Montesinos, en su viaje a la cima del Monte Everest. A través de una charla con su ahijada, Nacho relata su motivadora experiencia, transmitiendo valores como la perseverancia y la importancia de perseguir nuestros sueños, además de su hazaña deportiva.

ESPEJO DE ROCA

Disciplina: Escalada en roca.

Origen: Argentina, 2023.

Duración: 29 minutos.

Dirección / Producción: Esteban Degregori / Vertical Producciones.

Calificación: Apta para todo público.

Explorá la esencia del mundo de la escalada profesional junto a Cintia Percivati, una escaladora argentina de elite que se embarca en un desafiante roadtrip por España. A través de impresionantes imágenes y un relato cautivador, el film refleja las sensaciones y retos, tanto física como mentalmente, que implica convertirse en la primera mujer sudamericana en escalar una ruta de grado 8c+ y su proyección de llegar al próximo nivel de 9a. Un corto documental que no sólo refleja ascensos, sino también la pasión, la disciplina y la fuerza interior que impulsan a estas "locos" que desafían la gravedad colgados de las paredes.

SMA

Disciplina: Esquí.

Origen: Argentina, 2020 – 2024.

Duración: 25 minutos.

Dirección / Producción: Javier Trama.

Calificación: Apta para todo público.

El realizador Javier Trama emprende un viaje introspectivo a través de los recuerdos capturados en sus filmaciones, durante el invierno del 2020, en las montañas de San Martín de los Andes. Con imágenes filmadas con GoPro, drones y un iPhone, recorreremos sus aventuras de esquí, culminando en una desafiante expedición al Cerro Falkner. Luego de tres días de intensa exploración, una caída lo deja con un brazo fracturado, marcando el final de la temporada y el inicio de este corto documental.

Intermedio

EXPEDICIÓN LOLOG

Disciplina: Natación. Expedición.

Origen: Argentina, 2023.

Duración: 17 minutos.

Dirección / Producción: Sebastián Knudtsen.

Calificación: Apta para todo público.

El 1 de febrero de 2023, el nadador Sebastián Knudtsen enfrenta las gélidas aguas del Lolog, con la determinación de completar la vuelta al lago. A su espalda, un bote inflable cargado con todo lo necesario para sobrevivir durante cinco días en la naturaleza patagónica: comida, equipo de camping y una inquebrantable voluntad. Tras 60 kilómetros recorridos a nado, la hazaña pone a prueba sus límites y demuestra el poder de la perseverancia.

10 PASOS

Disciplina: Montañismo.

Origen: Argentina, 2024.

Duración: 26 minutos.

Dirección / Producción: Lucas "The Cheeke" García / Arboit HD.

Calificación: Apta para todo público.

A sus 54 años, el mecánico Sergio Dalmaso recibe un preocupante diagnóstico que lo obliga a dar un giro radical. Decidido a cambiar su estilo de vida, se lanza al desafiante mundo del montañismo. Rodeado de experimentados escaladores, Sergio encuentra la motivación y el apoyo que necesita para alcanzar su meta más ambiciosa: conquistar la cumbre del Aconcagua, el coloso de América. Tras varios intentos fallidos, Sergio no se rinde. En su tercer ascenso, encuentra la fuerza y la determinación para dominar los últimos 10 pasos que lo separan de la cima. Una inspiradora historia de superación personal que nos recuerda que nunca es tarde para perseguir nuestros sueños, sin importar los obstáculos que se presenten en el camino.

DEL PACÍFICO AL ATLÁNTICO

Disciplina: Expedición. Kayakismo.

Origen: Argentina, 2024.

Duración: 25 minutos.

Dirección / Producción: Roberto Trincherro. Reedición del film original: Kike Colombo.

Calificación: Apta para todo público.

La aventura de dos exploradores argentinos, que no sólo narra una hazaña deportiva, sino que también celebra la belleza de los paisajes más remotos, en un entorno natural e impresionante, en un desafío sin precedentes: unir el océano Pacífico con el Atlántico, a bordo de un kayak doble. Su travesía los llevará a deslizarse sobre el hielo continental y navegar por ríos y lagos de la Patagonia, entre imponentes fiordos chilenos, a lo largo de 35 días y 750 kilómetros de recorrido, en condiciones climáticas extremas, terrenos desafiantes y la inmensidad de la naturaleza salvaje.

BANFF CENTRE

MOUNTAIN FILM FESTIVAL WORLD TOUR

ARGENTINA

BANFF MOUNTAIN FILM FESTIVAL WORLD TOUR | GIRA ARGENTINA 2024

El Banff Mountain Film Festival World Tour llega por 24ª vez ininterrumpida a la Argentina para llenar las pantallas de acción, adrenalina y emoción. Nacido en Canadá, este reconocido evento celebra lo mejor del cine de aventura y es un punto de encuentro para los amantes de los viajes, las historias inspiradoras y la superación personal.

En su nueva edición, el Banff presentará una selección de cortos y películas documentales provenientes de diferentes países del mundo, con una temática relacionada con el cine de aventura, el conservacionismo, la naturaleza y los deportes de acción. Desde épicas expediciones de montaña hasta travesías en bicicleta, pasando por historias de superación y conexión con la naturaleza, para ofrecer una experiencia única.

A las producciones internacionales se sumarán las películas argentinas, que se presentarán durante la última noche del evento, en el Festival Nacional de Cine Aventura (FNCA), organizado dentro del marco de Banff Argentina. Los trabajos audiovisuales que integran el programa del FNCA son producidos por realizadores de nuestro país, sin estreno comercial, finalistas de una convocatoria previa realizada a nivel nacional. De esta forma, el FNCA contribuye a fomentar el desarrollo de las artes audiovisuales entre los realizadores argentinos, y la difusión de su material.

Más allá de su espectacular programa de cine, el festival se caracteriza por ser un punto de encuentro entre los entusiastas del cine de aventura, los deportes de acción y los viajes, mientras que durante el intermedio se podrán degustar cervezas artesanales, y habrá sorteos de regalos de los sponsors al final de las funciones.

HISTORIA DEL BANFF

El Banff Centre Mountain Film Festival se realiza cada noviembre, en el pueblo de Banff, Canadá. Allí se exhiben las mejores películas y videos que capturan el espíritu de la montaña y el mundo de la aventura, y se premia la buena calidad cinematográfica, el fomento de la cultura de montaña y el respeto al medio ambiente. Nació en 1976, cuando un pequeño número de personas se reunieron para ver 10 películas y, desde entonces, su convocatoria fue en aumento. En la actualidad, es uno de los festivales de cine de montaña más prestigiosos del mundo, donde se presentan los mejores cortos y medimétrajes de la industria audiovisual del género, para luego salir de Gira Mundial y llegar a aproximadamente 550 comunidades y más de 40 países del mundo.

En el año 2000, el Banff Mountain Film Festival World Tour se presentó por primera vez en la Argentina y hoy, durante su 24ª edición ininterrumpida, nuevamente llega a nuestro país presentado por Sony, auspiciado por Ansilta, Deuter, la Embajada de Canadá en la Argentina y Air Canadá; apoyan Hotel Cacique Inacayal y MG Kayaks. Gracias a estos sponsors, el evento sigue creciendo en calidad, brinda la oportunidad de compartir experiencias e inspirarse con personas que viven el espíritu de la aventura y enfrentan increíbles retos de la naturaleza.

Presentado por:



Auspician:



deuter

Canada



AIR CANADA

Apoyan:

